

Cahier journal Semaine 2 Période 5 – Lundi, Mercredi, Jeudi, Vendredi

Horaire			Domaines Contenus et formes de travail		Atsem																								
8h30 9h10	40'		Devenir élève- Vivre ensemble Temps accueil : dire bonjour, reconnaître son étiquette prénom avec sa photo et la mettre dans le panneau « école », jeux libres et en parallèle	Libre	Préparation de la feuille cantine Rangement																								
9h10 9h45	35'	C L A S S E	Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques - Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : l'écrit - Construire les premiers outils pour structurer sa pensée - Explorer le monde	Ateliers	Prise en charge de l'atelier Arts visuels Aide aux lavage des mains																								
			<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;"></th> <th style="width: 25%;">Formes avec le loup (maitresse)</th> <th style="width: 25%;">Lit Loup 1 (ATSEM)</th> <th style="width: 25%;">Chaperon rouge 2 (ATSEM)</th> <th style="width: 15%;">Langage 1 (maitresse)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Objectif</td> <td>- Savoir trier les objets selon leur taille</td> <td>- Savoir utiliser divers outils pour reconstituer un modèle</td> <td>- Savoir coller pour faire un loup et le chaperon</td> <td>Favoriser la prise de parole en stimulant la curiosité de l'élève par la lecture d'une l'histoire et son questionnement</td> </tr> <tr> <td>Matériel</td> <td>6 loups avec 6 barquettes - cartes formes</td> <td>Canson A4 imprimé en lit Peinture marron encre rose + pinceau mousse</td> <td>- fond précédent - morceaux du loup dans barquette - morceaux du chaperon dans barquette - yeux</td> <td>Album : Qui dort ici ? de Sabine de Greef</td> </tr> <tr> <td>Consigne</td> <td>Les loups ont très faim. Mais attention, ils n'aiment que certaines choses. Ils vous ont mis un modèle des choses qu'ils aiment. Dans la bouche du loup, avec le triangle, il faudra mettre que des objets triangulaires Etc Si vous vous trompez, le loup aura très mal au ventre.</td> <td>Tu vas faire le lit comme dans le livre. Tu vas peindre au marron les bords du lit, puis en rose l'intérieur du lit.</td> <td>Tu vas reconstituer le loup et le chaperon en collant les morceaux au bon endroit. Tu regardes bien le modèle pour réussir. Tu mets des yeux à ton chaperon et à ton loup.</td> <td>Suivre les questions de la fiche de préparation</td> </tr> <tr> <td>Déroulement</td> <td>Maximum 6 enfants</td> <td>2 enfants maximum</td> <td>4 enfants maximum</td> <td>8 enfants environ</td> </tr> </tbody> </table>			Formes avec le loup (maitresse)	Lit Loup 1 (ATSEM)	Chaperon rouge 2 (ATSEM)	Langage 1 (maitresse)	Objectif	- Savoir trier les objets selon leur taille	- Savoir utiliser divers outils pour reconstituer un modèle	- Savoir coller pour faire un loup et le chaperon	Favoriser la prise de parole en stimulant la curiosité de l'élève par la lecture d'une l'histoire et son questionnement	Matériel	6 loups avec 6 barquettes - cartes formes	Canson A4 imprimé en lit Peinture marron encre rose + pinceau mousse	- fond précédent - morceaux du loup dans barquette - morceaux du chaperon dans barquette - yeux	Album : Qui dort ici ? de Sabine de Greef	Consigne	Les loups ont très faim. Mais attention, ils n'aiment que certaines choses. Ils vous ont mis un modèle des choses qu'ils aiment. Dans la bouche du loup, avec le triangle, il faudra mettre que des objets triangulaires Etc Si vous vous trompez, le loup aura très mal au ventre.	Tu vas faire le lit comme dans le livre. Tu vas peindre au marron les bords du lit, puis en rose l'intérieur du lit.	Tu vas reconstituer le loup et le chaperon en collant les morceaux au bon endroit. Tu regardes bien le modèle pour réussir. Tu mets des yeux à ton chaperon et à ton loup.	Suivre les questions de la fiche de préparation	Déroulement	Maximum 6 enfants	2 enfants maximum	4 enfants maximum	8 enfants environ
	Formes avec le loup (maitresse)	Lit Loup 1 (ATSEM)	Chaperon rouge 2 (ATSEM)	Langage 1 (maitresse)																									
Objectif	- Savoir trier les objets selon leur taille	- Savoir utiliser divers outils pour reconstituer un modèle	- Savoir coller pour faire un loup et le chaperon	Favoriser la prise de parole en stimulant la curiosité de l'élève par la lecture d'une l'histoire et son questionnement																									
Matériel	6 loups avec 6 barquettes - cartes formes	Canson A4 imprimé en lit Peinture marron encre rose + pinceau mousse	- fond précédent - morceaux du loup dans barquette - morceaux du chaperon dans barquette - yeux	Album : Qui dort ici ? de Sabine de Greef																									
Consigne	Les loups ont très faim. Mais attention, ils n'aiment que certaines choses. Ils vous ont mis un modèle des choses qu'ils aiment. Dans la bouche du loup, avec le triangle, il faudra mettre que des objets triangulaires Etc Si vous vous trompez, le loup aura très mal au ventre.	Tu vas faire le lit comme dans le livre. Tu vas peindre au marron les bords du lit, puis en rose l'intérieur du lit.	Tu vas reconstituer le loup et le chaperon en collant les morceaux au bon endroit. Tu regardes bien le modèle pour réussir. Tu mets des yeux à ton chaperon et à ton loup.	Suivre les questions de la fiche de préparation																									
Déroulement	Maximum 6 enfants	2 enfants maximum	4 enfants maximum	8 enfants environ																									
			Ouverture progressive des ateliers hebdomadaires (Maximum 2 ateliers en même temps)																										
9h45 10h15	30'	M O T R I C I T E	Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique <u>Travail sur la danse pour la fête des familles :</u> Musique : le lion est mort ce soir Décomposition de chaque phase.		Passage aux toilettes présence en sport pour accompagner les ateliers.																								



Récréation			Passage aux toilettes Aide à l'habillage Aide au déshabillage	
10h45 11h00	15'	<p align="center"><i>Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions</i></p> <p>Langage 1 : lecture album : Qui dort ici ? Lundi : montrer juste la couverture, et laisser imaginer les enfants mercredi : comparaison avec des albums connus ... ➔ Appel progressif vers les ateliers de manipulation.</p>	Collective	
11h00 11h30	30'	<p align="center"><i>Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions - Construire les premiers outils pour structurer sa pensée - Explorer le monde</i></p> <p>Choisir un atelier autonome, le prendre sans le renverser, s'installer puis le faire, le ranger dans le meuble Bilan des ateliers</p>	Ateliers	Prise en charge d'un atelier selon les consignes données
11h30 11h45	15'	<p align="center"><i>S'approprier le langage - Percevoir, Sentir, Imaginer, Créer</i></p> <p>Langage 2 : Chanter une chanson le loup (Pakita) Départ pour la cantine et pour les parents (prendre les manteaux pour ceux-là).</p>	Collective	Rangement
14h10 14h30	20'	<p align="center"><i>Décloisonnement - TICE + Langage/numération - MS ou GS</i></p> <p>Par groupe de 6 à 8 élèves. Groupe donné par Séverine</p>	Ateli	
14h30 14h55	25'	<p align="center"><i>Décloisonnement - TICE + Langage/numération - GS</i></p> <p>Par groupe de 6 à 8 élèves. Groupe donné par Virginie</p>	Atelier	
15h 15h40		<p align="center"><i>Devenir élève- Vivre ensemble</i></p> <p>Réveil échelonné de toutes les petites sections de l'école dans la classe, jeux sur les tables et dans les coins jeux, Départ entre 15h30 et 15h40 des PS de Carine avec l'Atsem dès que les levés sont finis.</p>	Libre	départ pour la classe de Carine
15h40 16h		<p align="center"><i>S'approprier le langage - Percevoir, Sentir, Imaginer, Créer</i></p> <p>Langage 3 : Bilan de la journée + vocabulaire Qu'avez-vous fait aujourd'hui Comptines et chansons Jeux de vocabulaire – qui est la ?</p>	Collective	

