



	<b>PÉRIODE 1</b>	<b>PÉRIODE 2</b>	<b>PÉRIODE 3</b>	<b>PÉRIODE 4</b>	<b>PÉRIODE 5</b>
<p><b>Enrichir son vocabulaire</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre, mémoriser, réemployer les mots des corpus enseignés (2 par période)</li> <li>• Organiser les mots en catégorie et en réseau</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre et mémoriser des mots : <ul style="list-style-type: none"> <li>* Ecole/classe</li> <li>* Automne</li> </ul> </li> <li>• Comparer, trier, catégoriser les mots introduits en les manipulant</li> <li>• Reconnaître et nommer un objet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre et mémoriser des mots : <ul style="list-style-type: none"> <li>* vêtements</li> <li>* Emotions et Noël</li> </ul> </li> <li>• Comparer, trier, catégoriser les mots introduits en les manipulant</li> <li>• Reconnaître et nommer un objet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre et mémoriser des mots : <ul style="list-style-type: none"> <li>* Cuisine</li> <li>* Roi/château et hiver</li> </ul> </li> <li>• Comparer, trier, catégoriser les mots introduits en les manipulant</li> <li>• Reconnaître et nommer un objet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre et mémoriser des mots : <ul style="list-style-type: none"> <li>* Animaux</li> <li>* Contes et printemps</li> </ul> </li> <li>• Comparer, trier, catégoriser les mots introduits en les manipulant</li> <li>• Reconnaître et nommer un objet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre et mémoriser des mots : <ul style="list-style-type: none"> <li>* Transports</li> <li>* Jardin/insectes et été</li> </ul> </li> <li>• Comparer, trier, catégoriser les mots introduits en les manipulant</li> <li>• Reconnaître et nommer un objet</li> </ul>
<p><b>Développer sa syntaxe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diversifier les pronoms employés</li> <li>• Construire à l'oral un système de temps de plus en plus efficace</li> <li>• Formuler des énoncés de plus en plus complexes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre et utiliser les pronoms « il-elle/ils-elles »</li> <li>• Utiliser le verbe au présent</li> <li>• Coordonner des propositions avec les premiers connecteurs : « et »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre et utiliser les pronoms « il-elle/ils-elles »</li> <li>• Utiliser le verbe au présent</li> <li>• Coordonner des propositions avec les premiers connecteurs : « et »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre et utiliser les pronoms « je »</li> <li>• Utiliser le verbe au présent, puis au passé</li> <li>• Coordonner des propositions avec les premiers connecteurs : « et »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre et utiliser les pronoms « je »</li> <li>• Utiliser le verbe au présent, puis au passé, puis au futur.</li> <li>• Coordonner des propositions avec les premiers connecteurs : « et puis »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre et utiliser tous les pronoms appris « il-elle/ils-elles » et « je »</li> <li>• Utiliser le verbe au présent, puis au passé, puis au futur.</li> <li>• Coordonner des propositions avec les premiers connecteurs : « et puis »</li> </ul>
<p><b>Articuler distinctement</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Articuler distinctement les couples de consonnes proches : t/k, f/s, m/n</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Articuler distinctement les mots appris</li> <li>• Prononcer correctement des mots choisis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Articuler distinctement les mots appris</li> <li>• Prononcer correctement des mots choisis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percevoir les distinctions entre des mots proches phonologiquement « t/k »</li> <li>• Prononcer correctement des mots choisis : ex : cour/ tour, cube/tube ...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percevoir les distinctions entre des mots proches phonologiquement « f/s »</li> <li>• Prononcer correctement des mots choisis : ex : pouce/ pouf, cassé, café ...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percevoir les distinctions entre des mots proches phonologiquement « m/n »</li> <li>• Prononcer correctement des mots choisis : ex : nain/ main ..</li> </ul>
<p><b>Produire des discours variés</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Entrer en communication verbale avec un adulte ou un autre élève</li> <li>• Dire ce qu'on fait, ce qu'on a fait et ce qu'on va faire.</li> <li>• Oraliser un court texte mémorisé</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oser parler pour exprimer un besoin à l'adulte</li> <li>• Se nommer, nommer certains enfants de la classe</li> <li>• Oser parler pour prendre part à la vie de la classe</li> <li>• Mémoriser des comptines et des chants</li> <li>• S'exprimer lors d'une sollicitation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oser parler pour exprimer un besoin à l'adulte ou un autre élève</li> <li>• Nommer les enfants de la classe</li> <li>• Oser parler pour prendre part à la vie de la classe</li> <li>• Mémoriser des comptines et des chants et les restituer</li> <li>• S'exprimer lors d'une sollicitation</li> <li>• Expliquer ce qu'on fait en classe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oser parler pour exprimer un besoin ou pour prendre part à la vie de la classe</li> <li>• Nommer les adultes de l'école</li> <li>• Mémoriser des comptines et des chants et les restituer</li> <li>• S'exprimer lors d'une sollicitation</li> <li>• Expliquer ce qu'on fait ou ce qu'on a fait à l'aide d'une photo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oser parler pour exprimer un besoin ou pour prendre part à la vie de la classe</li> <li>• Mémoriser des comptines et des chants et les restituer</li> <li>• S'exprimer lors d'une sollicitation pour raconter un texte mémorisé</li> <li>• Expliquer ce qu'on fait ou ce qu'on a fait ou ce qu'on va faire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oser parler pour exprimer un besoin ou pour prendre part à la vie de la classe</li> <li>• Mémoriser des comptines et des chants</li> <li>• S'exprimer lors d'une sollicitation pour raconter un texte mémorisé</li> <li>• Expliquer ce qu'on fait ou ce qu'on a fait ou ce qu'on va faire</li> </ul>



	<b>PÉRIODE 1</b>	<b>PÉRIODE 2</b>	<b>PÉRIODE 3</b>	<b>PÉRIODE 4</b>	<b>PÉRIODE 5</b>
<b>Acquérir les habilités phonologiques et le principe alphabétiques</b>					
<p><b>Ecouter, identifier, discriminer et reproduire des sons</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifier les sons de la langue lors des écoutes</li> <li>• Identifier un mot donné à l'oral dans une phrase ou un texte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discriminer des sons familiers</li> <li>• Comparer et appairer les sons</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discriminer des sons familiers et localiser leur source.</li> <li>• Comparer et appairer les sons</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discriminer les sons familiers et localiser sa source : cuisine</li> <li>• Comparer et appairer les sons</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discriminer les sons familiers et localiser sa source : animaux</li> <li>• Reconnaître les sons de la langue les plus fréquents dans une suite</li> <li>• Comparer, appairer et reproduire les sons</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discriminer les sons familiers et localiser sa source : transports</li> <li>• Reconnaître les sons de la langue les plus fréquents dans une suite</li> <li>• Comparer, appairer et reproduire les sons</li> </ul>
<p><b>Manipuler des syllabes orales puis des phonèmes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scander les syllabes d'un mot</li> <li>• Dire des comptines courtes comprenant des phonèmes proches</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prononcer son prénom en scandant les syllabes</li> <li>• Prononcer une comptine en scandant les syllabes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prononcer son prénom en scandant les syllabes</li> <li>• Prononcer une comptine en scandant les syllabes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frapper les syllabes d'un mot dans ses mains, sur ses cuisses ou avec des instruments</li> </ul>
<p><b>Connaître le nom des lettres</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconnaître et nommer certaines lettres capitales de son prénom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliser l'étiquette de son prénom en lettres capitales avec sa photo pour marquer sa présence</li> <li>• Associer sa photo à son prénom sur les étiquettes de présence</li> <li>• Utiliser les étiquettes pré-noms pour signer son travail</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliser l'étiquette de son prénom en lettres capitales avec sa photo pour marquer sa présence</li> <li>• Associer sa photo à son prénom sur les étiquettes de présence</li> <li>• Utiliser l'étiquette de son prénom avec la photo pour évoquer une production</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Retrouver l'étiquette de son prénom en lettres capitales parmi d'autres en prenant des indices sur les lettres (sans photo)</li> <li>• Observer son initiale et la nommer</li> <li>• Reconnaître et nommer son initiale parmi d'autres .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Retrouver l'étiquette de son prénom en lettres capitales parmi d'autres en prenant des indices sur les lettres (sans photo)</li> <li>• Nommer les lettres capitales de son prénom et les voyelles et les reconnaître</li> <li>• Utiliser l'étiquette de son prénom pour marquer sa présence et évoquer une production.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Retrouver l'étiquette de son prénom en lettres capitales parmi d'autres en prenant des indices sur les lettres (sans photo)</li> <li>• Nommer les lettres capitales de son prénom et toutes les voyelles</li> <li>• Reconstituer un mot avec des lettres mobiles à partir d'un modèle.</li> </ul>
<p><b>Connaître le son des lettres</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Connaître le nom des lettres de l'alphabet et leur valeur sonore</li> </ul>					<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nommer les voyelles capitales et les prolonger pour en connaître le son.</li> </ul>



	PÉRIODE 1	PÉRIODE 2	PÉRIODE 3	PÉRIODE 4	PÉRIODE 5
<b>S'éveiller à la diversité linguistique</b>					
<b>Ecouter, identifier, discriminer et reproduire des sons</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecouter des chants, des comptines, des histoires connues dans des versions en français et en langue étrangère</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifester de l'intérêt pour d'autres langues que la sienne</li> <li>• S'exercer, répéter des sons et des mots, voir des phrases simples dans une autre langue.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifester de l'intérêt pour d'autres langues que la sienne</li> <li>• S'exercer, répéter des sons et des mots, voir des phrases simples dans une autre langue.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifester de l'intérêt pour d'autres langues que la sienne</li> <li>• S'exercer, répéter des sons et des mots, voir des phrases simples dans une autre langue.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifester de l'intérêt pour d'autres langues que la sienne</li> <li>• S'exercer, répéter des sons et des mots, voir des phrases simples dans une autre langue.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifester de l'intérêt pour d'autres langues que la sienne</li> <li>• S'exercer, répéter des sons et des mots, voir des phrases simples dans une autre langue.</li> </ul>
<b>Ecouter et comprendre différentes formes d'écrits</b>					
<b>Découvrir les supports de l'écrit</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Repérer les outils fonctionnels utilisés en classe (étiquette, emploi du temps, photos ...)</li> <li>• Reconnaître quelques écrits utilisés et produits en classe (comptines, recette ...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Associer un écrit connu à son utilisation</li> <li>• Manipuler un album en tenant le livre à l'endroit et en tournant les pages dans le bon sens</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Associer un écrit connu à son utilisation</li> <li>• Manipuler un album en tenant le livre à l'endroit et en tournant les pages dans le bon sens</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observer des écrits et des situations d'écriture commentées par l'adulte (couverture de livre, liste, affiche...)</li> <li>• Associer un écrit connu à son utilisation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observer des écrits et des situations d'écriture commentées par l'adulte (couverture de livre, liste, affiche...)</li> <li>• Associer un écrit connu à son utilisation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observer des écrits et des situations d'écriture commentées par l'adulte (couverture de livre, liste, affiche...)</li> <li>• Associer un écrit connu à son utilisation</li> </ul>
<b>Comprendre des textes lus</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconnaître un personnage, le nommer et le situer dans les illustrations</li> <li>• Comprendre des histoires où l'enchaînement des actions peut être rattaché à des expériences connues de la vie quotidienne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecouter et comprendre un texte facile lu</li> <li>• Participer aux échanges qui suivent l'écoute</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecouter et comprendre un texte lu</li> <li>• Répondre à des questions simples sur un texte écouté (personnages, lieu)</li> <li>• Identifier les livres dans lesquels se retrouve les mêmes personnages</li> <li>• Utiliser des marottes pour raconter ce que les personnages font dans les albums lus.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Remettre les images de l'histoire dans l'ordre</li> <li>• Remettre les images de l'histoire dans l'ordre</li> <li>• Identifier les livres dans lesquels se retrouve les mêmes personnages</li> <li>• Utiliser des marottes pour raconter ce que les personnages font dans les albums lus.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifier les livres dans lesquels se retrouve es mêmes personnages</li> <li>• Remettre les images de l'histoire dans l'ordre</li> <li>• Utiliser des marottes pour raconter ce que les personnages font dans les albums lus.</li> <li>• Raconter une partie de l'histoire avec l'aide d'un support imagé</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifier les livres dans lesquels se retrouve es mêmes personnages</li> <li>• Remettre les images de l'histoire dans l'ordre</li> <li>• Utiliser des marottes pour raconter ce que les personnages font dans les albums lus.</li> <li>• Raconter une partie de l'histoire avec l'aide d'un support imagé</li> </ul>



## PÉRIODE 1

## PÉRIODE 2

## PÉRIODE 3

## PÉRIODE 4

## PÉRIODE 5

## Apprendre le geste d'écriture

- Participer aux activités de motricité générale, de motricité fine et aux exercices de graphismes
- Guider son geste par le regard lorsqu'on trace ou écrit
- Prendre des repères spatiaux sur le support utilisé pour tracer

- Contrôler et guider ses gestes par le regard
- Muscler les doigts et le poignet par des jeux.
- Produire des tracés continus et discontinus
- Gribouiller
- Manipuler de la pâte à modeler.

- Tenir son outil scripteur correctement
- Produire des tracés continus et discontinus
- Tracer des formes de base : traits verticaux
- Manipuler de la pâte à modeler : l'écraser

- Manipuler de la pâte à modeler : faire une boule
- Tenir son outil scripteur correctement
- Produire des tracés continus et discontinus
- Tracer des formes de base : traits horizontaux

- Manipuler de la pâte à modeler : faire un colombin
- Utiliser de façon coordonnée les 4 articulations qui servent à tenir et guider l'outil d'écriture (épaule, coude, poignet, doigts)
- Tenir son outil scripteur correctement
- Prendre des repères dans l'espace de la feuille
- Tracer des formes de base : traits et points

- Utiliser de façon coordonnée les 4 articulations qui servent à tenir et guider l'outil d'écriture (épaule, coude, poignet, doigts)
- Tenir son outil scripteur correctement
- Prendre des repères dans l'espace de la feuille
- Tracer des formes de base : traits cercles et boucle
- Reproduire des formes en pâte à modeler

## Produire des premiers écrits

## Passer de l'oral à l'écrit

- Percevoir que l'écrit encode l'oral
- Utiliser un support écrit connu

- Observer l'adulte écrire
- Demander à l'adulte d'écrire, de légender un dessin pour comprendre que le dessin se distingue de l'écriture
- Réciter une comptine apprise en identifiant le support écrit dont elle est issue

- Observer l'adulte écrire
- Demander à l'adulte d'écrire, de légender un dessin pour comprendre que le dessin se distingue de l'écriture
- Réciter une comptine apprise en identifiant le support écrit dont elle est issue

- Observer l'adulte écrire
- Demander à l'adulte d'écrire, de légender un dessin pour comprendre que le dessin se distingue de l'écriture
- Réciter une comptine apprise en identifiant le support écrit dont elle est issue

- Observer l'adulte écrire
- Demander à l'adulte d'écrire, de légender un dessin pour comprendre que le dessin se distingue de l'écriture
- Réciter une comptine apprise en identifiant le support écrit dont elle est issue

- Observer l'adulte écrire
- Demander à l'adulte d'écrire, de légender un dessin pour comprendre que le dessin se distingue de l'écriture
- Réciter une comptine apprise en identifiant le support écrit dont elle est issue

## Produire des écrits

- Mimer la posture et les gestes d'écriture de l'adulte lors de la production de traces qui s'apparentent à de l'écriture
- - Tracer volontairement des signes abstraits dont on comprend qu'il ne s'agit pas de dessins, mais de lettres

- Tracer des signes sur une feuille en indiquant qu'on écrit

- Tracer des signes sur une feuille en indiquant qu'on écrit

- Tracer des signes sur une feuille en indiquant qu'on écrit

- Essayer de tracer son initiale en majuscule.

- Essayer de tracer son initiale et quelques lettres de son prénom en majuscule.