



Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique

Programmation annuelle : 2025-2026



	PÉRIODE 1	PÉRIODE 2	PÉRIODE 3	PÉRIODE 4	PÉRIODE 5
Agir dans l'espace, sur la durée et sur les objets	<ul style="list-style-type: none"> • Découvrir des objets de tailles, de formes ou de poids différents : ballons, cerceaux, cordes/rubans, sacs de graines, anneaux • Expérimenter les différentes actions possibles : lancer, attraper, faire rouler, faire glisser, faire tourner • Répondre à un signal • Agir dans un temps limité 				
Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements et contraintes variées.	<ul style="list-style-type: none"> • Expérimenter différents modes de déplacement : marcher, courir, ramper, sauter, rouler, grimper, glisser... • Reproduire un mode de déplacement • Sauter de différentes façons : loin, haut, par-dessus, dans, rebondir avec du matériel divers • Ramper de différentes façons : sur le ventre, sur le dos, avec ou sans les bras • Ramper en s'adaptant aux contraintes proposées : sur, sous, dans... • Découvrir et utiliser les tricycles, vélos, draisiennes, trottinettes... • Adapter ses déplacements à des contraintes et des environnements variés 				
Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique	<ul style="list-style-type: none"> • Connaître les différentes positions : assis, à genoux, debout, couché... et les exécuter en musique • Expérimenter différentes actions motrices : avancer, reculer, tourner sur soi-même, sauter sur place, taper des pieds, taper des mains... • Participer à des actions corporelles d'expression avec les différentes parties du corps et différents outils (chaises, rubans, ballons, cordes...) • Danser à deux, Danser avec du petit matériel • Faire des rondes et jeux dansés 				
Collaborer, coopérer, s'opposer	<ul style="list-style-type: none"> • Apprendre à respecter les règles • Découvrir des jeux moteurs vécus en collectif : vider la maison, déménageurs • Comprendre et s'approprier un rôle • Comprendre et s'approprier deux rôles différents dans un jeu d'opposition • Coopérer et s'opposer dans des jeux de poursuite : loup... 				



Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

Programmation annuelle : 2025-2026



		PÉRIODE 1	PÉRIODE 2	PÉRIODE 3	PÉRIODE 4	PÉRIODE 5
Productions plastiques et visuelles	Dessiner				<ul style="list-style-type: none"> Dessiner librement en utilisant différents outils, supports : craies à la cire, crayons de couleur... Dessiner différents éléments du réel identifiables selon des critères collectifs (bonhomme, maisons, animaux...) Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer 	
	S'exercer au graphisme décoratif	<ul style="list-style-type: none"> Laisser des traces en occupant tout l'espace : avec ses mains, avec des objets 	<ul style="list-style-type: none"> Réaliser des tracés à partir de gestes continus : les lignes continues, les lignes verticales 	<ul style="list-style-type: none"> Réaliser des tracés à partir de gestes continus : lignes horizontales, quadrillage 	<ul style="list-style-type: none"> Réaliser des tracés en freinant son geste : les points, les traits 	<ul style="list-style-type: none"> Réaliser un tracé circulaire : les gestes circulaires continus, les cercles fermés
	Réaliser des compositions plastiques planes et en volume	<ul style="list-style-type: none"> Choisir différents outils, médiums, supports en fonction d'un projet ou d'une consigne et les utiliser en adaptant son geste Réaliser des compositions plastiques, seul ou en petit groupe, en choisissant et combinant des matériaux, en réinvestissant des techniques et des procédés Travailler autour de la couleur : mélanges, nuances, effets... , ou de la matière (épais, liquide ...) 				
	Observer, comprendre et transformer des images	<ul style="list-style-type: none"> Observer et décrire des images, des dessins, des illustrations d'albums, des reproductions d'œuvres d'art, des photographies... 				
Univers sonores	Jouer avec sa voix et acquérir un répertoire de comptines et de chansons	<ul style="list-style-type: none"> Mémoriser un répertoire de comptines et de chansons composées de phrases musicales courtes, à structure simple, adaptées aux capacités vocales des enfants Interpréter un chant ou une comptine au sein d'un groupe restreint Explorer ses capacités vocales de manière ludique : intensité, hauteur, nuances... Apprendre progressivement à chanter en chœur 				
	Explorer les instruments et utiliser les sonorités du corps	<ul style="list-style-type: none"> Explorer les sonorités de son corps à travers des jeux rythmiques simples Explorer des objets sonores divers empruntés à la vie quotidienne, des instruments de percussion 				
	Affiner son écoute	<ul style="list-style-type: none"> Travailler autour de l'écoute et du silence , Développer progressivement son temps d'écoute Ecouter des extraits d'œuvres musicales d'origines variées (époques, styles, cultures...) et caractérisés par des contrastes forts (intensité sonore, tempo, sons graves/aigus...) 				
Spécifique vivant	Pratiquer quelques activités du spectacle vivant	<ul style="list-style-type: none"> Participer à des mises en jeux et en scènes du corps éloignées des modalités quotidiennes et fonctionnelles (marionnettes) Découvrir le rôle de spectateur en observant des productions de ses camarades ou un spectacle 				



Explorer le monde

Programmation annuelle : 2025-2026



		PÉRIODE 1	PÉRIODE 2	PÉRIODE 3	PÉRIODE 4	PÉRIODE 5
Le temps et l'espace	Le temps	<ul style="list-style-type: none"> Distinguer « matin » et « après-midi » 	<ul style="list-style-type: none"> Prendre des repères plus précis dans la matinée 	<ul style="list-style-type: none"> Commencer à utiliser les termes « maintenant » et « après » Savoir dire l'activité à venir 	<ul style="list-style-type: none"> Repérer des événements sur la semaine Comprendre et utiliser les termes « maintenant », « après » et « avant » 	<ul style="list-style-type: none"> Reconstituer une chronologie de trois images séquentielles Utiliser les sabliers pour matérialiser le temps
	L'espace	<ul style="list-style-type: none"> Explorer et s'approprier l'espace de la classe, de la cour et de l'école Investir les différents coins dans la classe 	<ul style="list-style-type: none"> Se repérer dans l'espace de la classe pour se mettre en activité, ranger Se déplacer sur un parcours orienté 	<ul style="list-style-type: none"> Situer des objets par rapport à soi Commencer à construire une image orientée de son corps 	<ul style="list-style-type: none"> S'orienter et se déplacer en fonction d'une consigne simple Orienter correctement une feuille de papier, un livre dans un but précis 	<ul style="list-style-type: none"> Décrire la position des objets dans l'espace (sur, sous, dans, devant, derrière, en bas, en haut) Découvrir des espaces moins familiers (sorties de fin d'année)
Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière	Découvrir le monde du vivant	<ul style="list-style-type: none"> S'intéresser à son corps, à ses besoins (aller aux toilettes, se laver les mains, se moucher, manger, dormir, courir...) Distinguer fille/garçon Distinguer certaines parties du corps (mains, jambes, tête, dos, ventre, bras, épaules, nez, yeux, bouche, oreilles, joues, front, cou, genoux) Observer le monde animal Découvrir et observer le monde végétal Être sensibilisé à une attitude écocitoyenne en matière de respect des lieux et de protection du vivant (jeter les déchets à la poubelle, ramasser les papiers, ne pas laisser couler l'eau, éteindre la lumière...) 				
	Explorer la matière	<ul style="list-style-type: none"> Explorer et agir sur la matière (pâte à modeler, papier, eau, copeaux de bois, semoule, riz, graines, sable ...) par des actions variées : transvaser, malaxer, mélanger, transporter, modeler, tailler, couper, morceler, assembler, transformer Découvrir, explorer et transformer des matériaux naturels (eau, bois, terre ...) ou fabriqués par l'homme (papier, carton, tissu ...) de manière libre ou en suivant une consigne Découvrir, utiliser et agir sur quelques matières : l'air, l'eau, ... de manière libre ou en suivant une consigne 				
	Utiliser, fabriquer, manipuler des objets	<ul style="list-style-type: none"> Découvrir et agir librement sur différentes matières (pâte à modeler, semoule/riz, papiers) Découvrir et agir sur la matière en respectant une consigne : transvaser, malaxer, mélanger, couper, modeler, déchirer Utiliser des ustensiles de cuisine Découvrir l'outil ciseaux 				
	Utiliser des outils numériques	<ul style="list-style-type: none"> Découvrir et commencer à utiliser de manière adaptée différents outils numériques : tablette numérique, vidéoprojecteur 				